للتعارف : هدى بيومى محمد ـ العنوان : شارع الدكتور محمد شاهين عمارة ٣٧ شقة ٤ بالعجوزة ـ القاهرة


إستعد! اللصوص وصلوا!
إستخبى! وشوف شيتاح يحمل إيه!


مش شايف أى أثر للفيل!
لازم يكون هنا!


مافيش حد هنا غير القرد الغبى ده!
بقى أنا غبى!


يمكن الفيل مستخبى هنا!
وراء القرد القبيح ده!
بقى أنا قبيح!

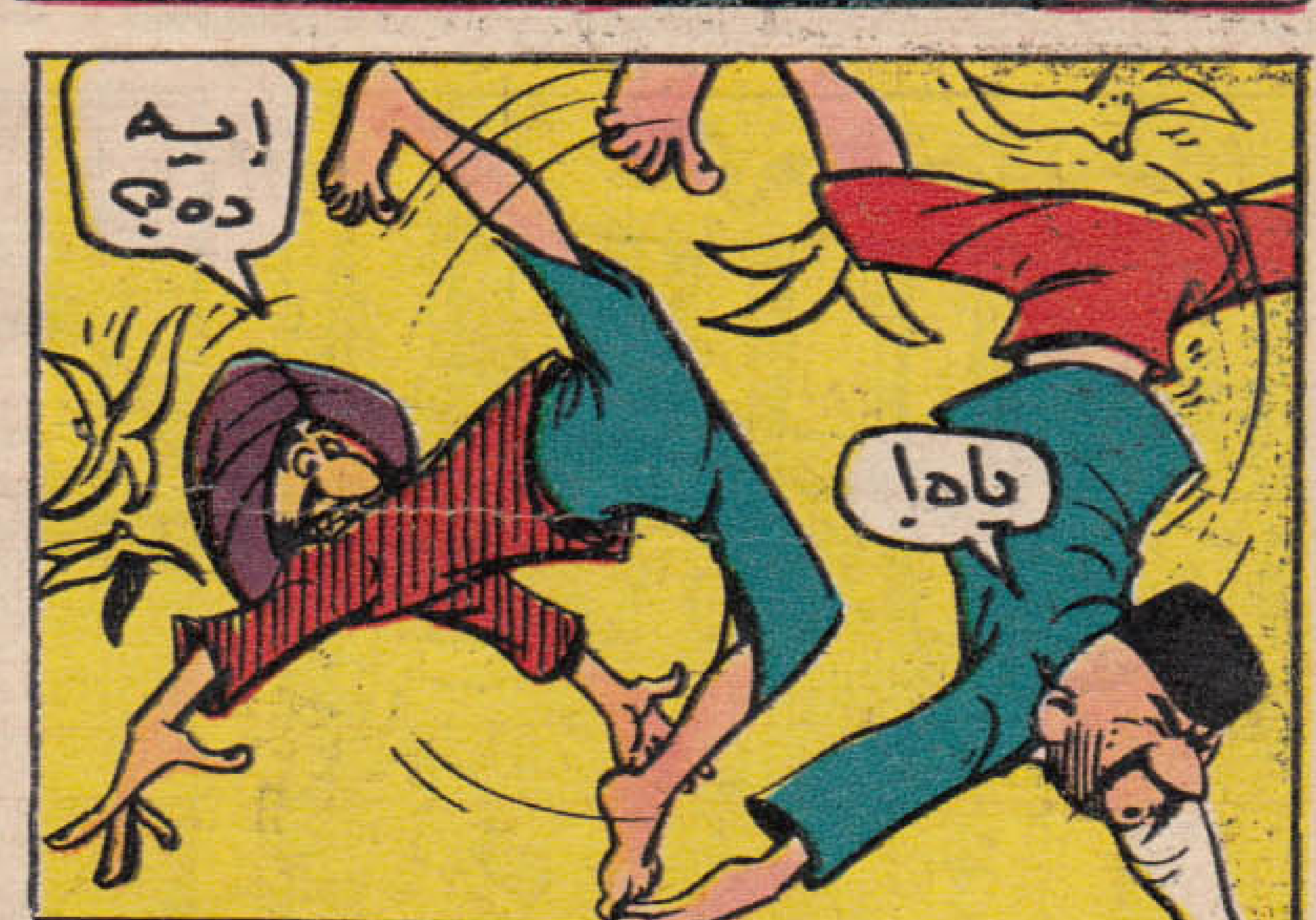

إبعد عن سكتى يا غبى!
لأ! ده إنت زودتها!


ياللا فرجوه يا أولاد!


إيه الحكاية؟
طاخ!
طاخ!
طاخ!
طاخ!
النجدة!















عزت ابراهيم بدر ـ من اصدقاء ميكى















محمد سيد على – من أصدقاء ميكى











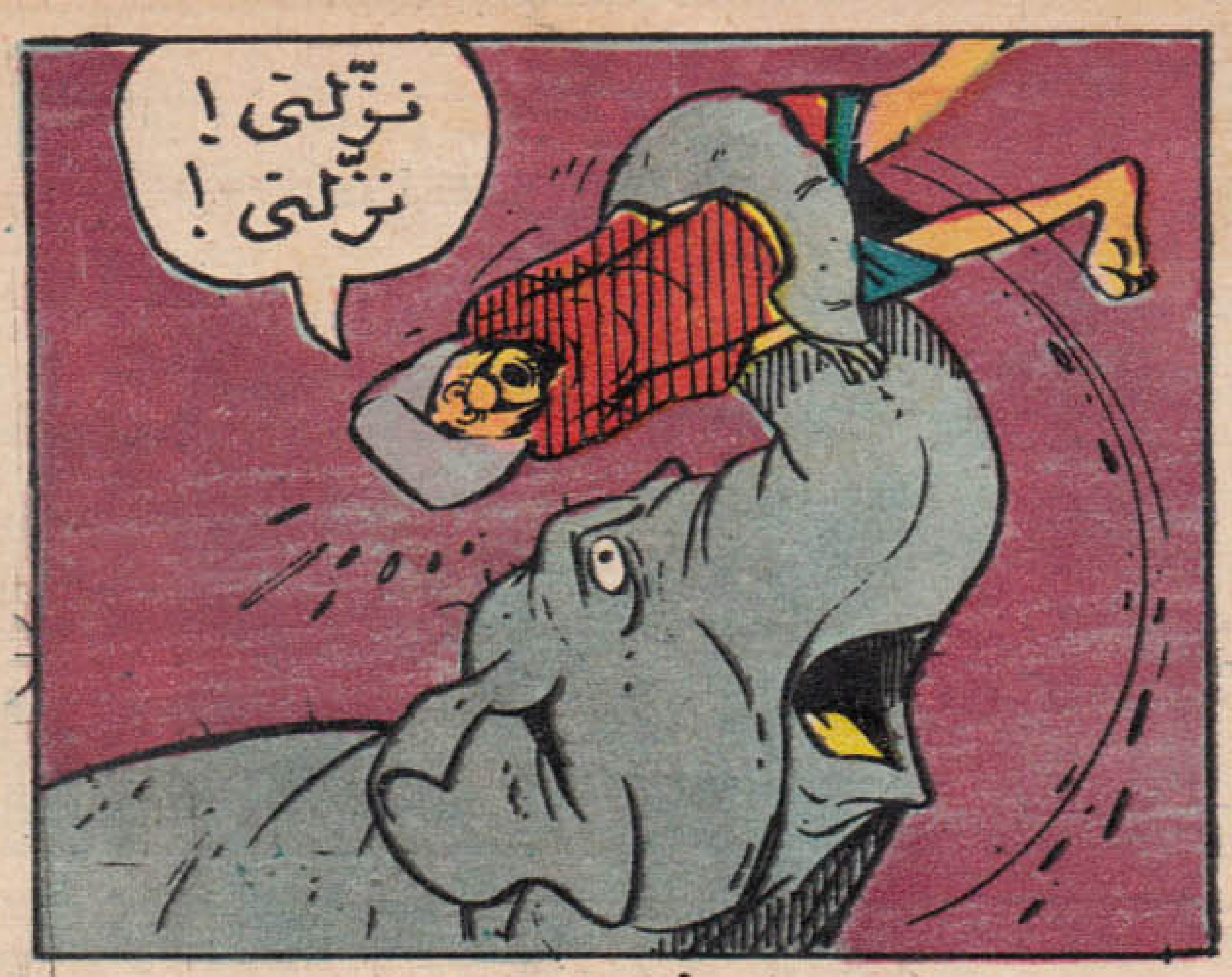






جمال ملش ـ من اصدقاء ميكى


النجدة ! أنا محاصر !


نزلنى ! نزلنى !


أناح اساعدك !


ده إنت ساعدتنى جدا !


وبعد ذلك ..
أشكرك على إنقاذ إبنى !
إنت و"بشير" جئتم فى الوقت المناسب !


لما وجدونى حزين أطلقوا سراحى ! للبحث عن إبنى، و"بشير" هو اللى دلنى على مكانكم !


المهراجا حكم على اللصين بخدمة الفيلة لمدة خمس سنوات !
أنا باتزحلق من الصابون !
هايل .. نسميها رياضة التزحلق على الأفيال !

سرّ النجاح

بقلم غنيم عبده

رسوم : حماد

كانت فى قريتى اسرة تتكون من أم وثلاث بنات وصبى يدعى « سامى » .. وكان « سامى » كسولا ... لا يفعل شيئا غير اللعب فهو لا يساعد أمه أو أخواته فى شىء .. وكانت الفتيات يوبخنه باستمرار .. وتضايق «سامى» من هذا التأنيب اليومى له .. وقرر ان يبحث عن عمل ..

وكان كلما رأى أحد الصناع يعمل .. وقف ليرى مقدار الجهد الذى يبذله فى عمله ويقول فى نفسه .. هذا عمل شاق لا أقدر عليه ..

وظل على هذه الحال طول النهار .. حتى بعد عن قريته .. ونال منه التعب .. فرقد تحت ظل شجرة .. وأغمض عينيه .. ولكنه لم يستطع النوم .. فقد دوى فى المكان صوت كالرعد .. وفتح عينيه ليجد عملاقا ضخما يقف بجواره .. وحاول « سامى » أن يتكلم .. ولكن الكلمات انحبست فى فمه .. وبعد فترة قصيرة .. تكلم العملاق : « أنت أيها الفتى لا تخف .. وأطع أوامرى .. فأنت من الان ستعمل فى خدمتى » ..

وبدأ « سامى » العمل .. وكان عليه أن ينظف المكان .. ثم يلقى القمامة بعيدا .. وعليه بعد ذلك الذهاب الى الغابة واحضار الثمار التى يطلبها منه العملاق لطعامه .. وبعد أن يأكل العملاق عليه تنظيف المكان والاستعداد لاجابة طلبات العملاق ..

واذا حدث ونام العملاق .. فعليه ان يستمر فى العمل .. . كما حذره العملاق من قبل .. وكانت دموع « سامى » لا تنقطع فهو لم يتعود أن يعمل مثل هذا العمل الشاق ..

وفى يوم فكر أن يستريح من العمل اثناء نوم العملاق .. وما أن جلس « سامى » ليستريح والعملاق نائم .. حتى فوجىء بعصا تنهال عليه ضربا .. ولم تكف عن ضربه .. الا حينما عاد الى عمله .. كأنما تقول له يجب عليك ان تؤدى عملك كاملا ، حتى اذا كان رئيسك لا يراقبك

واستمر « سامى » عاما كاملا فى خدمة العملاق

ولم يعد « سامى » يشكو او يبكى .. فقد اعتاد على العمل الشاق من كثرة ما قام به .. وفى نهاية العام .. اقترب العملاق من « سامى » وقال له : انت ولد مخلص ومطيع .. وأصبحت تحب عملك .. ولذلك .. فاننى اعفيك من العمل عندى .. وعلى أن أقوم بتوصيلك حتى حدود قريتك .. وستعمل هناك وتصبح ناجحا ..

وبعد ايام وجد « سامى » نفسه بين أمه واخوته .. وسالت دموع الفرح من عينيه ..

وفى الصباح استيقظ « سامى » من نومه مبكرا .. ورتب فراشه ونظم حجرته .. واعد الفطور للاسرة .. التى اندهشت مما فعله سامى .. واستبشرت الام بالخير .. وباركت ابنها عند خروجه للبحث عن عمل

ووجد « سامى » عملا فى احد المحال القريبة من القرية .. وعمل بهمة ونشاط .. لم يكن يتعب من العمل حتى وان طال به الوقت او زاد العمل على ما أعتاد عليه الصبية من أمثاله.

واستمر « سامى » يعمل بهذا المحل عدة سنوات كان خلالها يوفر من أجره قدرا معلوما من المال ..

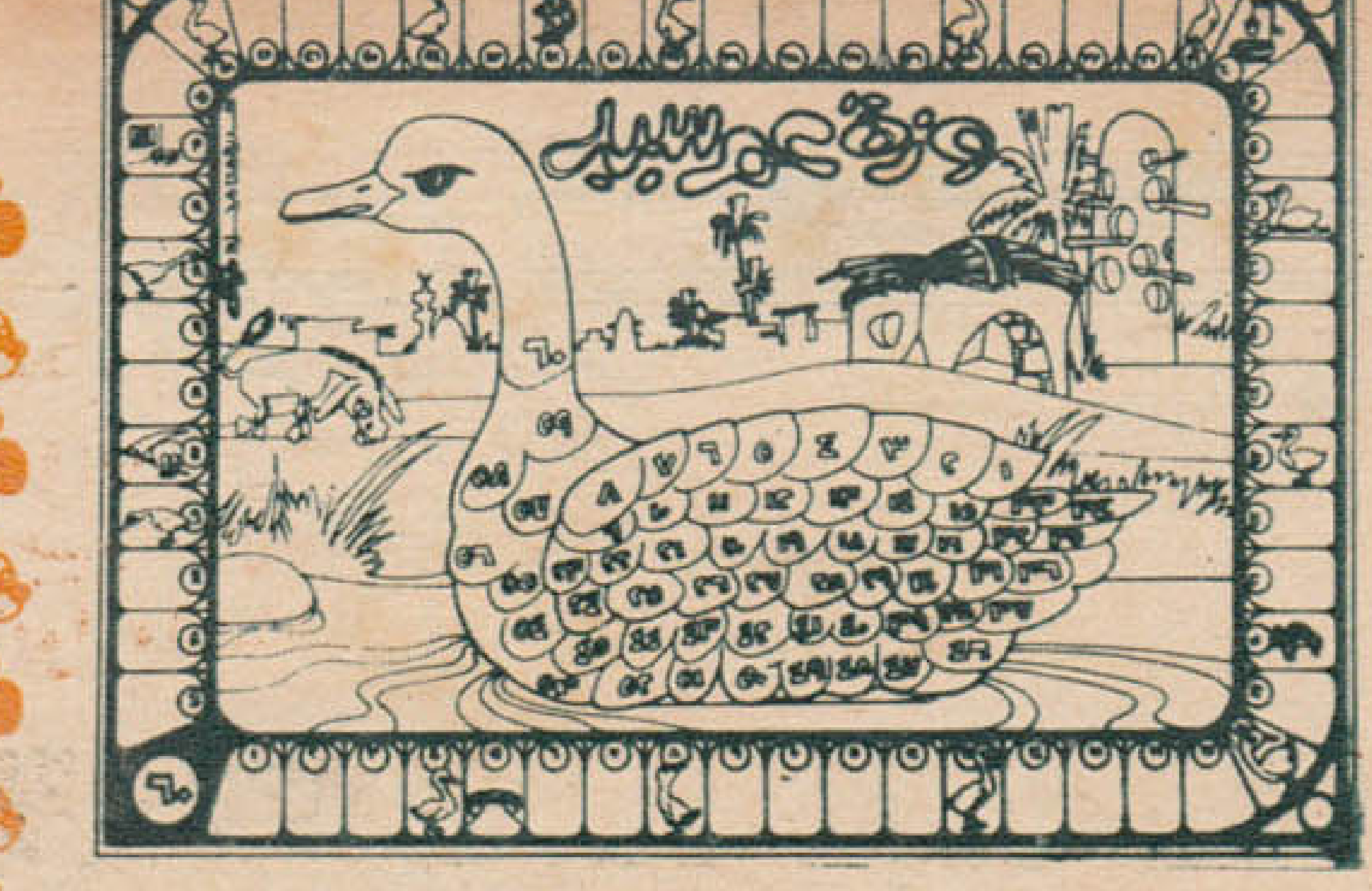
وبعد أربع سنوات افتتح « سامى » محلا خاصا به فى قريته .. ووضع عليه لافتة كبيرة كتب عليها :

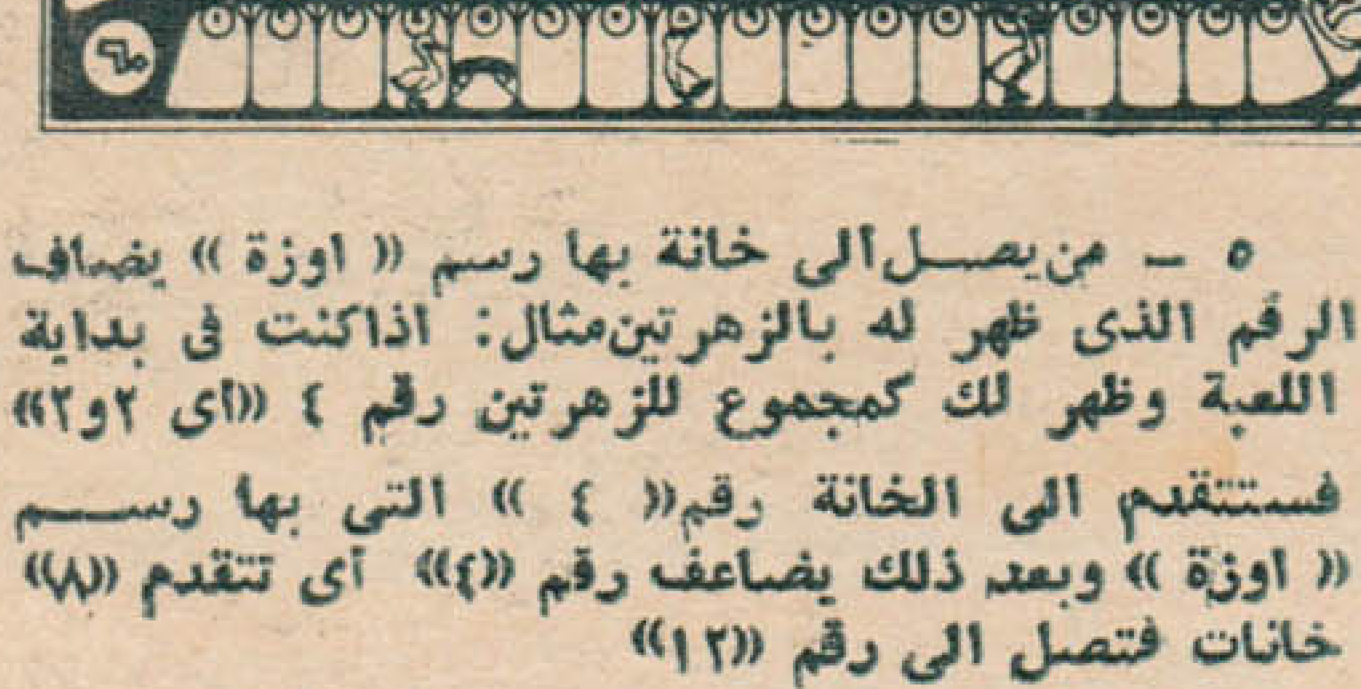
الحرية والعمل هما سر النجاح .



شرح هدية العدد

لعبة وزة عم سيد





نقدم لك مع هذا العدد لعبة « وزة عم سيد » .. وهى عبارة عن سباقين فى هدية واحدة ، وذلك لتنعم بأسعد الاوقات مع هدايا ميكى .

الادوات المطلوبة :

- زهرتان
- أزرار ملونة اوفيش بعدد اللاعبين .

طريقة اللعب :

١ ـ يمكن ان يلعب هذه اللعبة لاعبان او اكثر ، وياخذ كل لاعب فيشة بلون مختلف عن الاخر .

٢ ـ يبدأ اللعب اللاعب الذى يظهر له أكبر رقم بالزهرتين .

٣ ـ يلقى كل لاعب بالزهرتين فى دوره ويتقدم بفيشته وفقا للرقم الذى ظهر له بهما .

٤ ـ تتبع التعليمات المكتوبة على الخانات التى بها الرسوم .

٥ ـ من يصل الى خانة بها رسم « اوزة » يضاف الرقم الذى ظهر له بالزهرتين مثال: اذا كنت فى بداية اللعبة وظهر لك كمجموع للزهرتين رقم ٤ «اى ٢و٢» فستتقدم الى الخانة رقم « ٤ » التى بها رسم « اوزة » وبعد ذلك يضاعف رقم «٤» أى تتقدم «٨» خانات فتصل الى رقم «١٢»

٦ ـ اذا وصلت الى خانة عليها فيشة لاعب آخر فخذ مكانه وحرك فيشته الى رقم «١» .

٧ ـ الهدف هو الوصول الى رقبة الاوزة التى تحمل رقم «٦٠» والمكتوب عليها الهدف الثانى والاخير وبهذا يكون على كل لاعب أن يمر بالستين خانة التى تحيط « بالاوزة » أى يبدأ من الخانة المكتوب عليها البداية الى ان يصل الى الدائرة الحمراء رقم «٦٠» والمكتوب عليها الهدف الاول ثم يمر بالستين خانة التى تمثل جسم « الاوزة » .

٨ ـ اللاعب الفائز هو الذى يتمكن من الوصول الى رقبة « الاوزة » والتى تحمل « رقم ٦٠ » قبل اللاعبين الاخرين .

هل سمعت عن أندية العلوم ؟ . . أنها أندية خاصة مهمتها تشجيع الموهوبين الصغار ، وتهيئة الجو العلمى للاختراع ، وتوفير المعامل والمواد الخام اللازمة لهم .

ويجب علينا أن نهتم الان بالعلم بعد أن اصبح المقياس الحقيقى لتقدم الامم ونهضتها ، فى حالتى السلم والحرب ، ولذلك فقد بدأت بلدنا تهتم بتشجيع الهوايات العلمية ، وتتيح الفرصة للمخترعين الصغار ، لكى يحققوا ما يتخيلونه من أفكار علمية مفيدة ..



بحث عملى فى المزارع



مجموعة من الموهوبين الصغار يجرون تجاربهم





طالبتان وتجربة علمية

أندية العلوم

ترعى المواهب الصغيرة



تجربة على الاجهزة

متحف العلوم بالقاهرة « افتتح أول ناد للعلوم » يستقبل طلبة وطالبات المدارس من المتفوقين حيث يتعهدهم أساتذة العلوم بالرعاية ، ويدخلون معامل الطبيعة والكيمياء وورش الهوايات الهندسية . . يقول « محمود مسلم » مدير المتحف : أن الهدف من هذا النادى هو تخريج جيل من النشء يستطيع أن يتحمل فى المستقبل مسئولية البحث العلمى عن طريق تهيئة الاجهزة اللازمة ، وحدد المتحف برنامجا لتنفيذ هذا الهدف يشمل القاء محاضرات عامة فى فروع العلم المختلفة ، بطريقة مبسطة ، يقوم بها بعض المختصين من العاملين بالمتحف وأساتذة الجامعات ، مع عرض أفلام سينمائية . . وأعدت ايضا مكتبة علمية كاملة للاستعانة بها فى البحوث ، وقد قدم هؤلاء الموهوبين بحوثا وابتكارات لطيفة وان كانت بدائية ، الا انها تشير بمستقبل عظيم ، وأعد لكل طالب ملف خاص به بحوثه وابتكاراته ومقالاته ، وتقاريره ، ويبدأ المختص فى دراسة كل تقرير ثم يبدأ فى توجيه الطالب وهناك أيضا مشروع لتبادل الزيارات بين نادى العلوم فى القاهرة وبين أندية العلوم فى الدول الصديقة . وقد زارنا وفد من طلبة تشيكوسلوفاكيا ، ومعهم معرض لمنتجاتهم ..

ولا يقتصر نشاط نادى العلوم على تجارب المعامل فقط بل ان الاعضاء يخرجون فى رحلات علمية الى برج العرب ، والفيوم ، ووادى النطرون ، ومديرية التحرير ، ومنطقة مريوط ، وكل طالب يحمل فوق ظهره حقيبة هى معمله المتنقل يفحص عينات من الاحجار والصخور والنباتات ، والاسماك ، والحيوانات الجبلية .. وقد طاف « نادى متحف العلوم » عواصم المحافظات لكى يحمس الطلبة الى اهمية العلم . . ومن ضمن المخترعين الصغار . . طالبة بالثانوية العامة استطاعت أن تصمم منظما جديدا لأنبوبة البوتاجاز يكشف عن كمية الغاز الباقية فيها ، وطالب اخترع عدادا جديدا للمياه قليل التكاليف ، وهناك مشروع جديد لتقسيم نادى العلوم الى ثلاث مراحل . . مرحلة تنشيط فى الابتدائى — ومرحلة التفوق فى الاعدادى — ومرحلة الموهبة التى تتحقق رعايتها فى متحف العلوم ولقد بدأت الاندية الرياضية فى العناية بمشروع نادى العلوم وافتتح أول هذه الأندية داخل نادى الزمالك الرياضى .. ان الاشبال يتدربون الان على تركيب الاجهزة الألكترونية ، ومبادىء الكهرباء والصوت والضوء .

ان أندية العلوم يجب ان تعمم فى جميع المحافظات حتى يصبح عندنا فى المستقبل جيل من العلماء والمخترعين يستفيد الوطن من جهدهم فى السلام والحرب .

الثعلب المكار و جماعة المكارين !

هيه.. نجحت!
نجحت فى إيه يابابا ؟









نفسية محمود حماد - القاهرة - من أصدقاء ميكى















منى صلاح - القاهرة - من أصدقاء ميكى

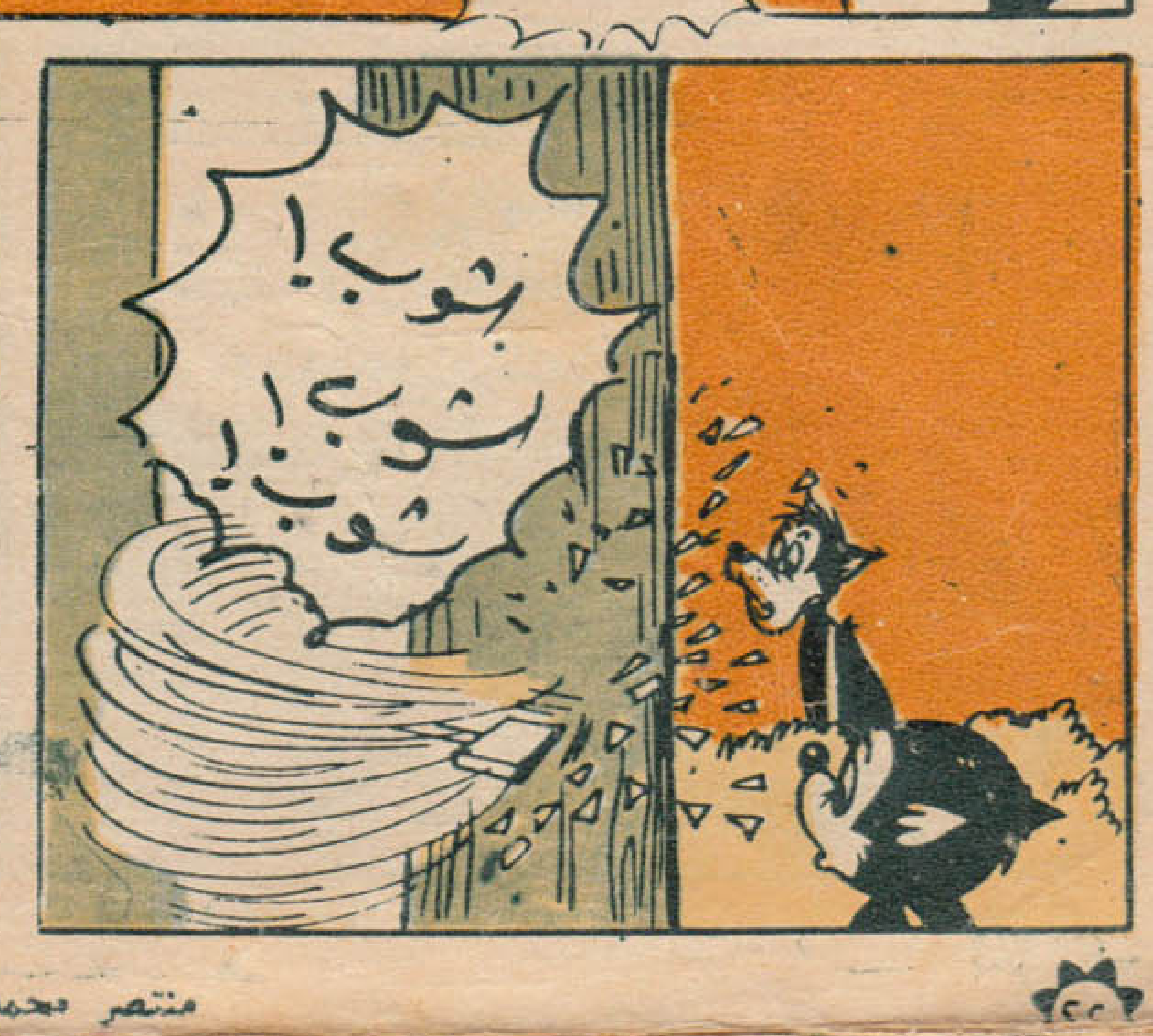














منتصر محمد محمود - مصر القديمة - من أصدقاء ميكى







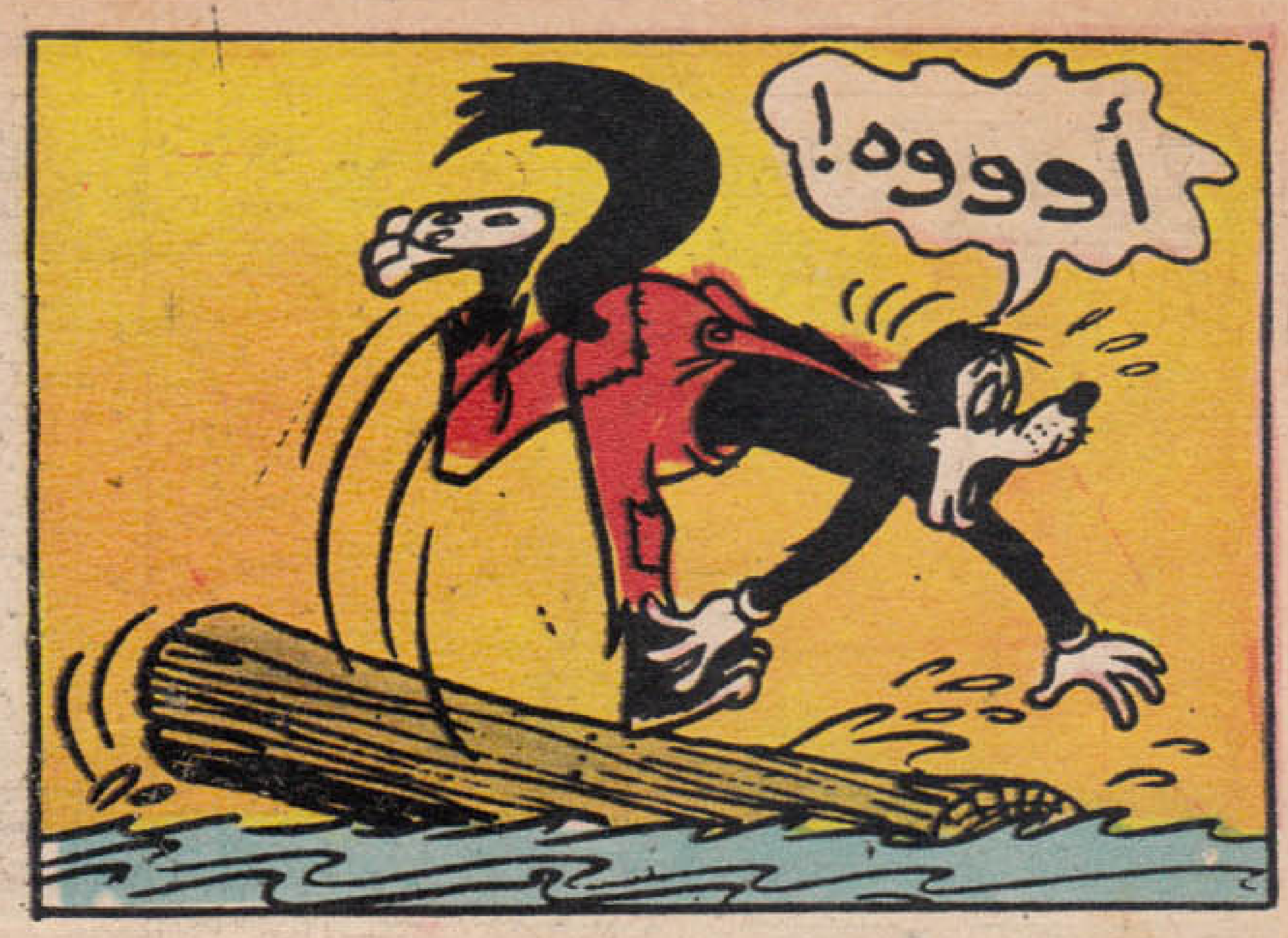








حسين ياسر سيد ـ القاهرة ـ من أصدقاء ميكى


أوووه!


طاش!

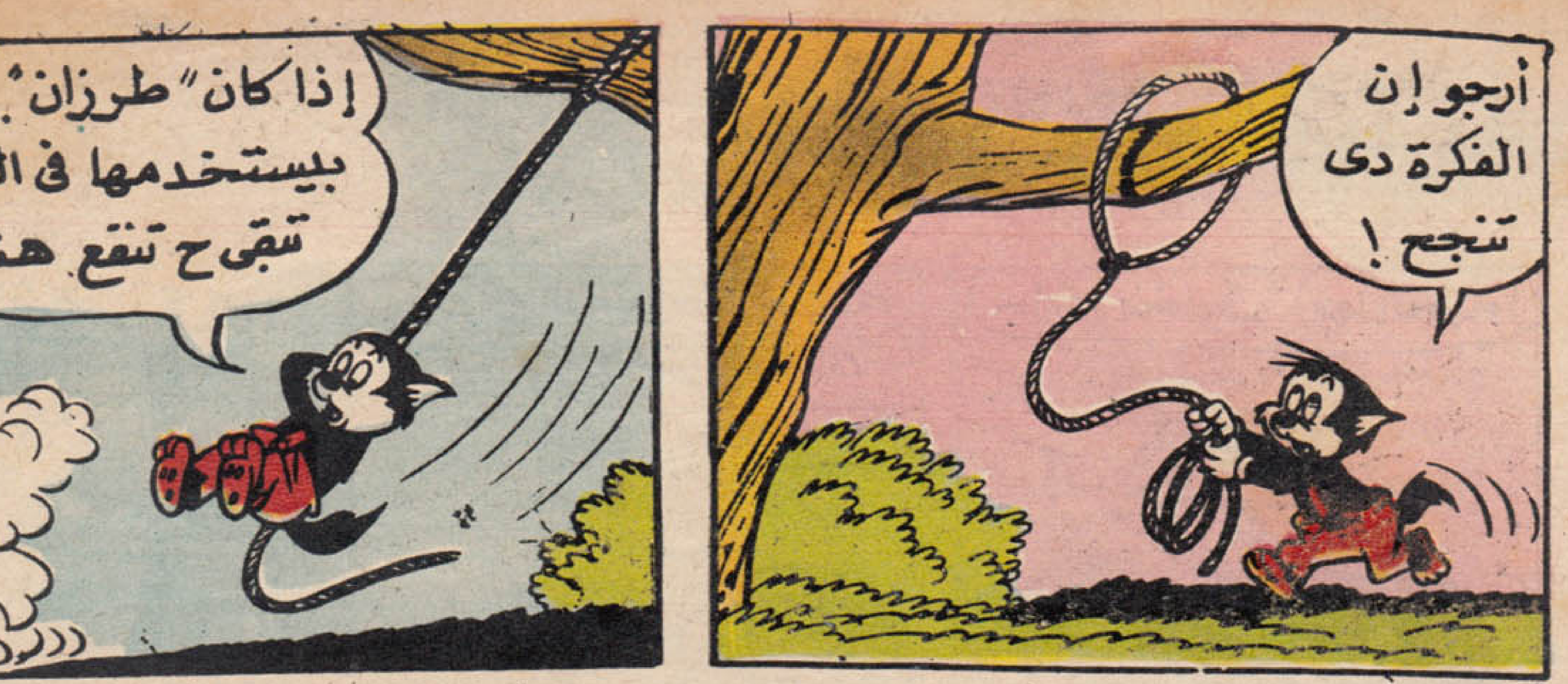

النجدة! باباح يغرق!
مش معقول نتركه يغرق!


لازم ننقذه علشان يشترك فى المسابقة القادمة!
وهى إيه؟


لسه عنده فرصة يسبح فى التيار السريع وهو مغمض العينين!
لأ.. ده خطر عليك تعمل كده يابابا!


وأنا مش ح اعطى له فرصة للرفض!
هوب!
طاش!


يعيش الثعلب المكار.. يا.. يعيش!
بابا متجه للشلال رأسا.. لازم أنقذه!
شمال شوية!


أرجو إن الفكرة دى تنجح !
إذا كان "طرزان" بيستخدمها فى الغابة تبقى ح تنفع هنا !

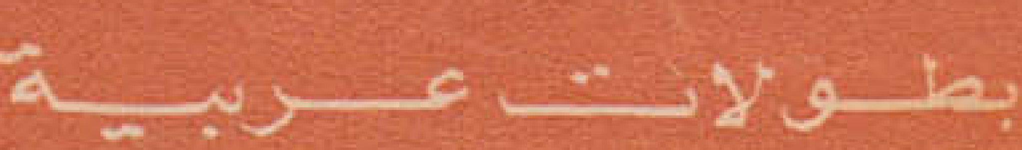



أنقذتك .. يابابا !


نجحت فى المسابقة ؟
إبنك هو اللى نجح !
ده "تعلوب" شاطر !
تنضم لجماعتنا يا "تعلوب" ؟
لأ.. شكرا ! أنا مش باحب المكر !


كل ده حصل لأنك بالغت فى الطلب !
والشر لا يفيد !
قصده إيه ؟
مش فاهم !


مش مهم تنضم لجماعة "التعالب المكارة" .. كفاية إسمك "التعلب المكار" !
يا للا نرجع على بيتنا !



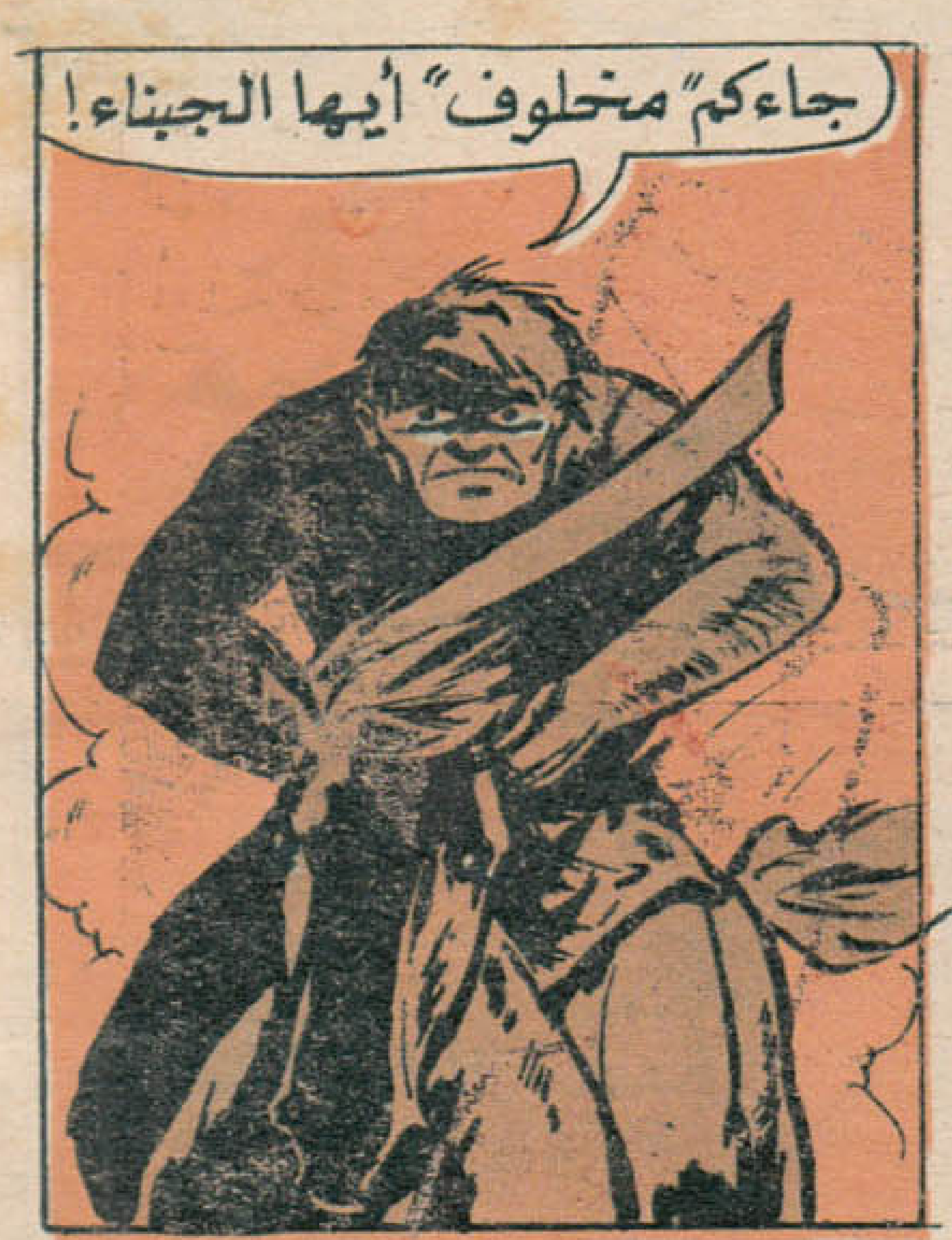
حمزة البهلوان



بريشة: عبدالحميد توفيق

أين "النعمان"؟
لقد اختفى الجبان!









ها هو "النعمان" يحاول الهرب.. وراءه يا "عمر"!





بشير بن نصر – ليبيا – من أصدقاء ميكي

اتضح « لحمزة » ان « « الدرنيسدى » ليس لصا ، ولكنه فارس يكافح مع رفاقه حكم « كسرى والنعمان » لذلك انضم اليهم وساروا جميعا لملاقاة النعمان فى بلاده .. وتم انتصار « حمزة » والفرسان على جيوش النعمان ، واخذ « حمزة » يبحث عن « النعمان » لملاقاته وجها لوجه















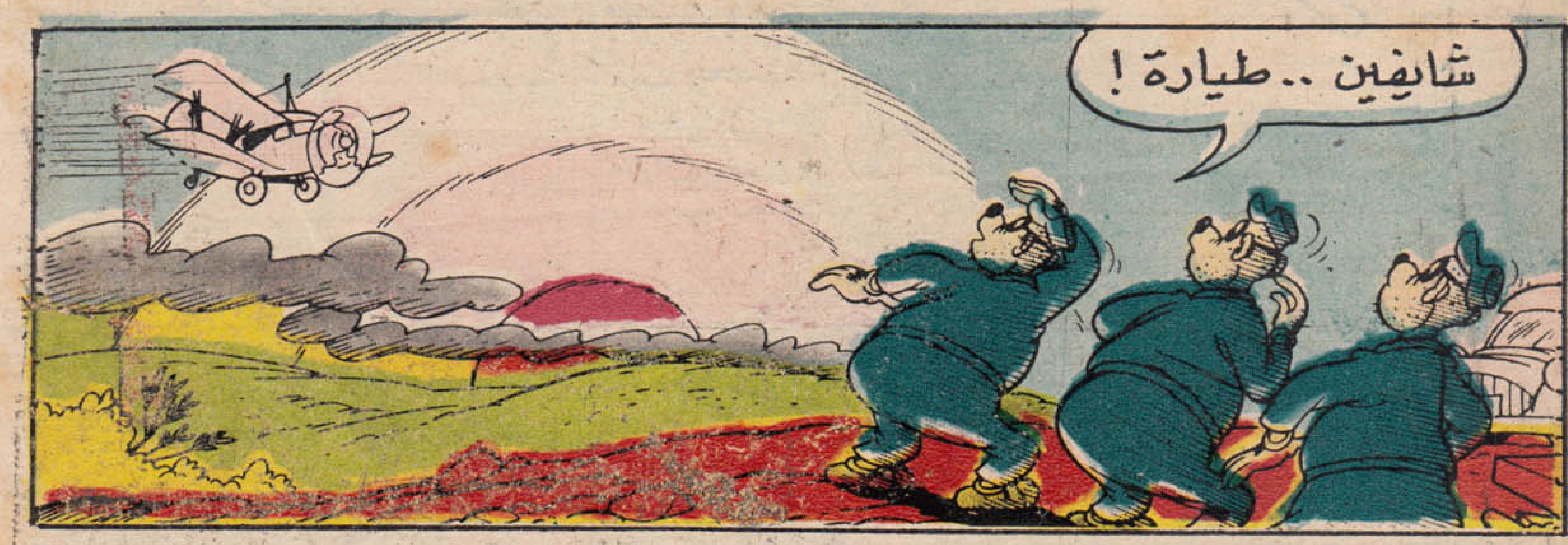


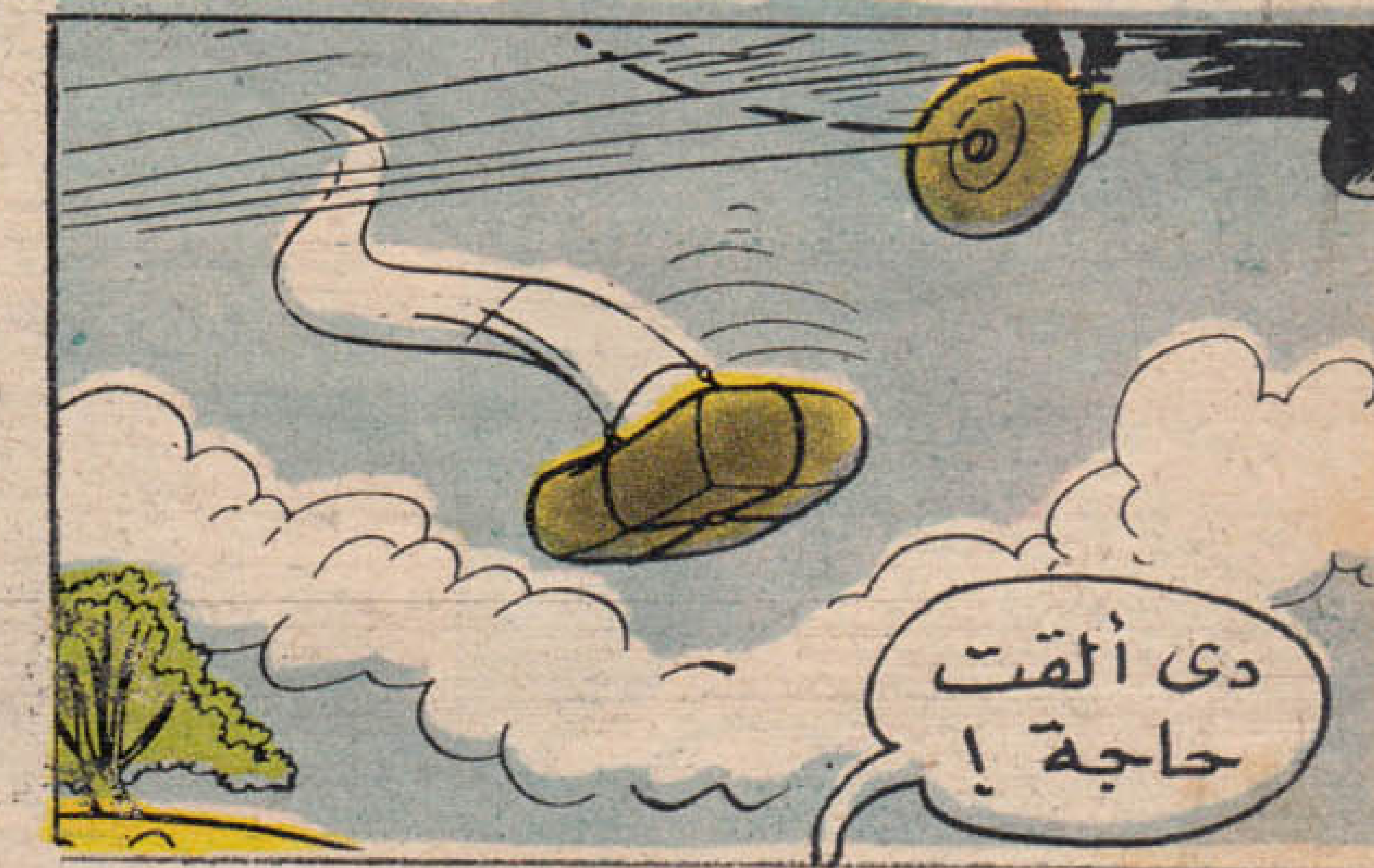




حسين على ابراهيم - مصر الجديدة - من أصدقاء ميكى

دهبو فى المصيدة

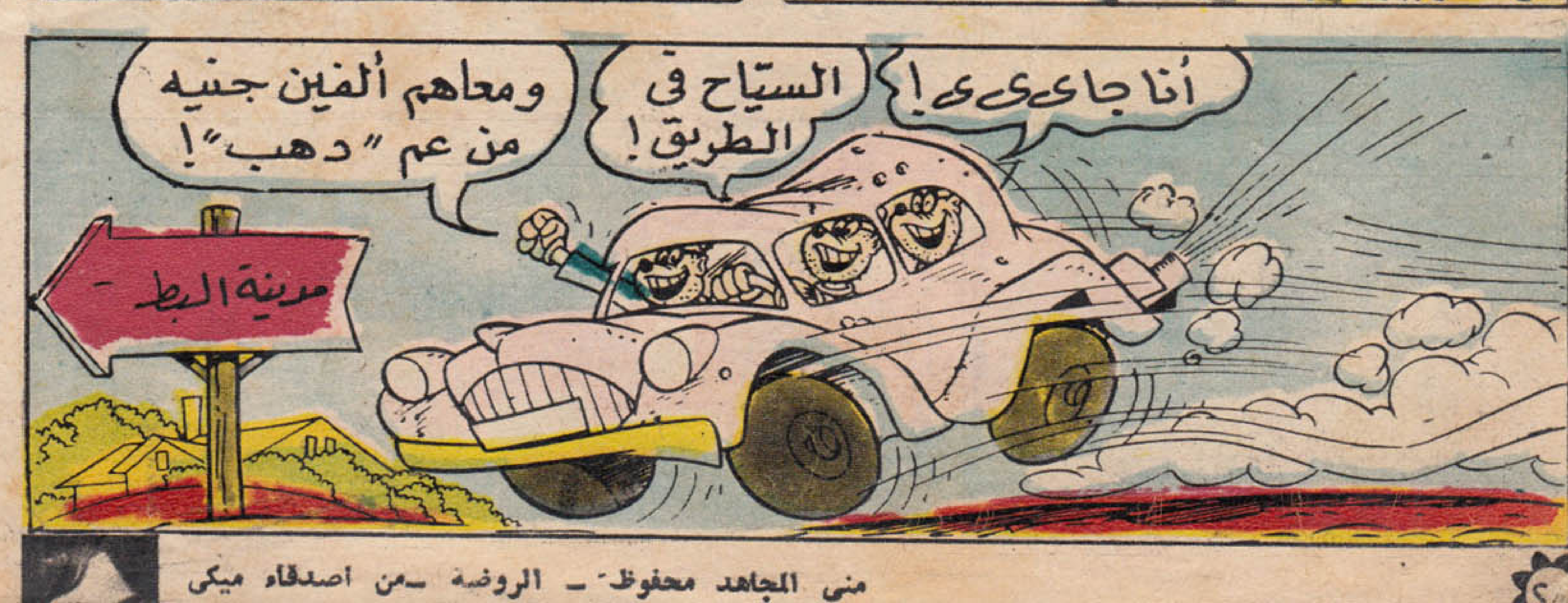














اوهم « دهب » و الاولاد عصابة «القناع الاسود» باختيارهم للاشتراك فى مسابقة « الكنز » وبدأت العصابة فى اتباع التعليمات المكتوبة للفوز بالجائزة

وبعد ساعة..

أهلا وسهلا..
أهلا وسهلا!







محمد المجاهد محفوظ - الروضة - من أصدقاء ميكي


الباخرة ابتعدت عن البرّ، ياللا نقابل القبطان!


عم "دهب" .. صاحب السفينة!
شخصيا ياكابتن!


بعد ماحجزت جناح فى الدرجة الأولى، إشتريت ٤ تذاكر درجة تالتة!
لكن ليه؟ مش فاهم!


تذاكر الدرجة الأولى انسرقت منىّ!
ياه!


آدى أرقام التذاكر المسروقة، شوف مين سرقها!
حالا يا افندم!


وبعد دقائق..
القبطان طالب يقابلكم!
ليه؟


لازم عازمنا على العشاء!


مش ممكن نرفض له طلب!


وصلنا يا كابتن!
عازمنا على إيه؟
شن شن!


عم "دهب" بيتهمكم بسرقة تذاكر الدرجة الأولى!
دى نكتة .. هاها!


نكتة مضحكة!
نكتة الأسبوع!

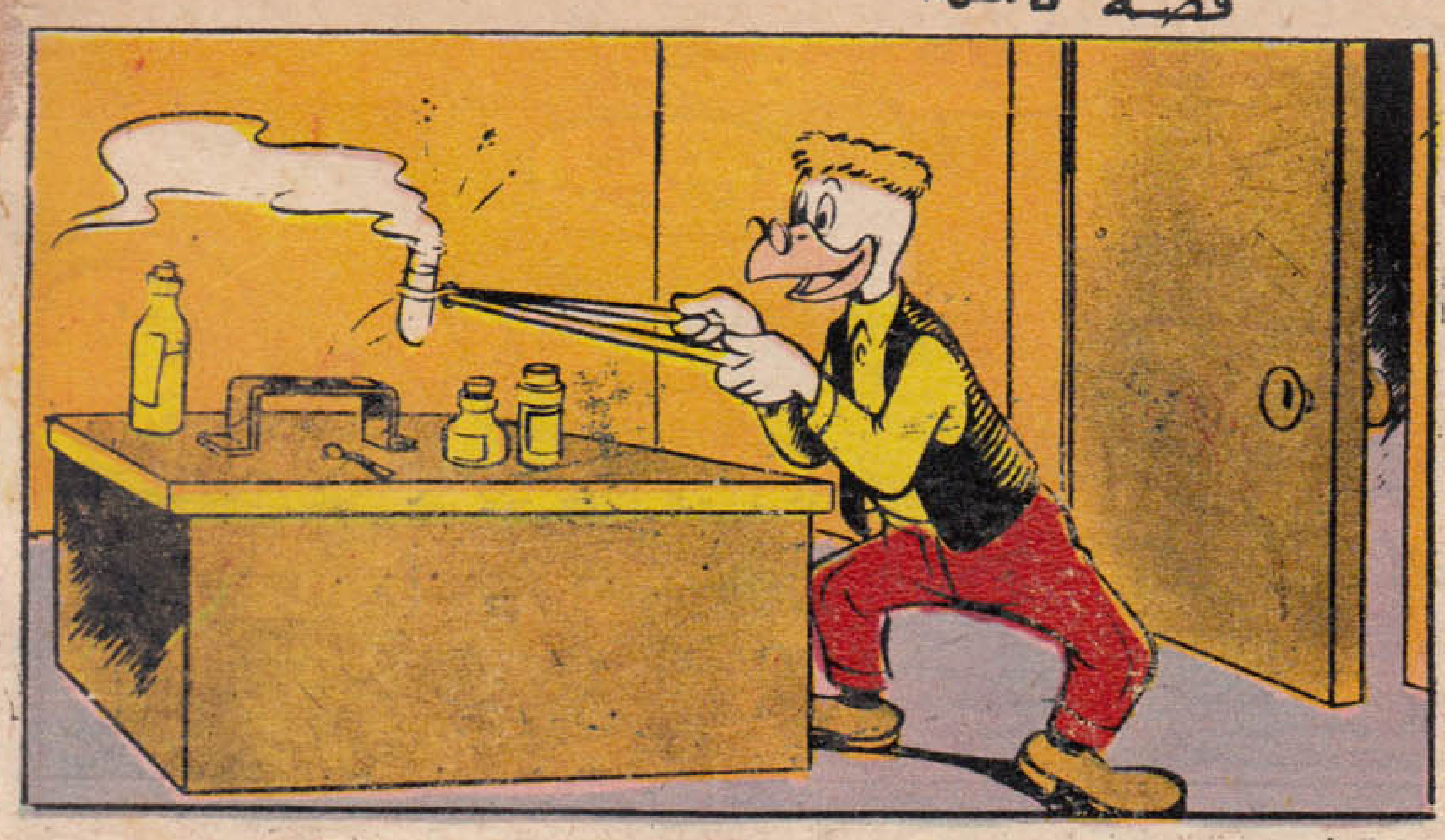

بطلوا ضحك وقولوالى من أين اشتريتم التذاكر؟
لم نشتريها!

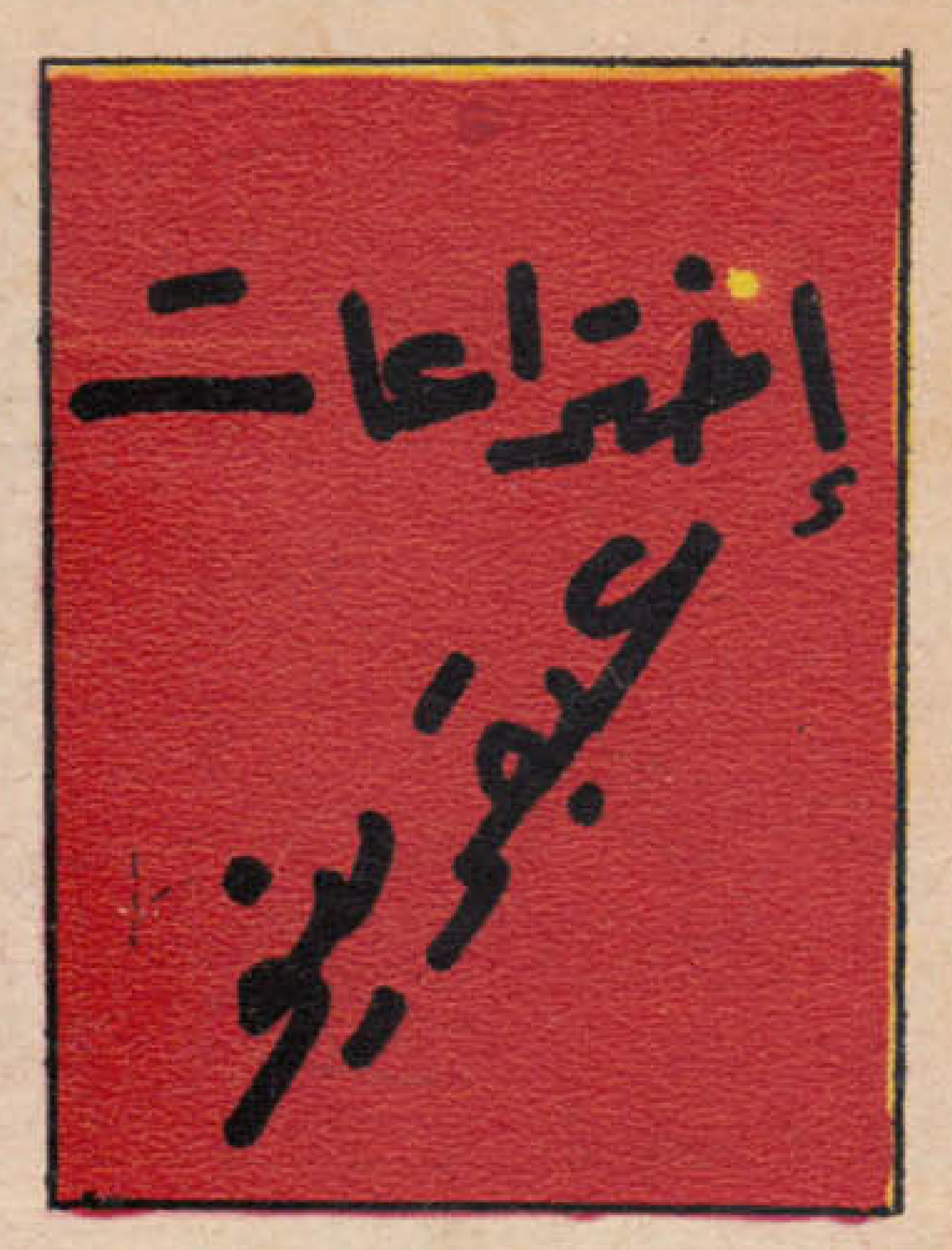

كسبناها فى مسابقة!
دى هى النكتة!

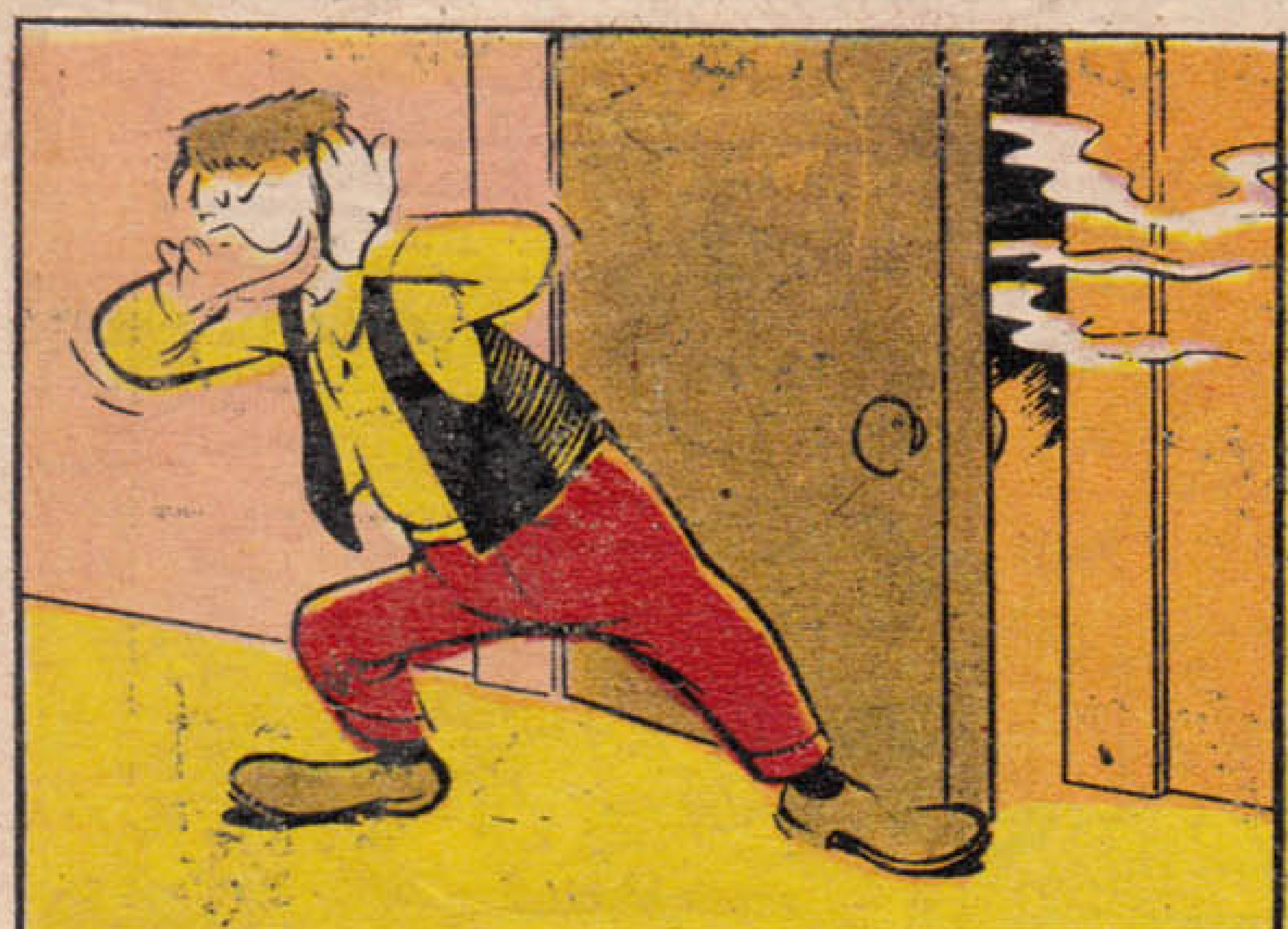

ونكتة مضحكة كمان!
نكتة الأسبوع! هاها!


إنتم كذابين .. مسابقة الكنز عمر جائزتها ما كانت رحلة!
إيه؟


البقية فى الخميس القادم

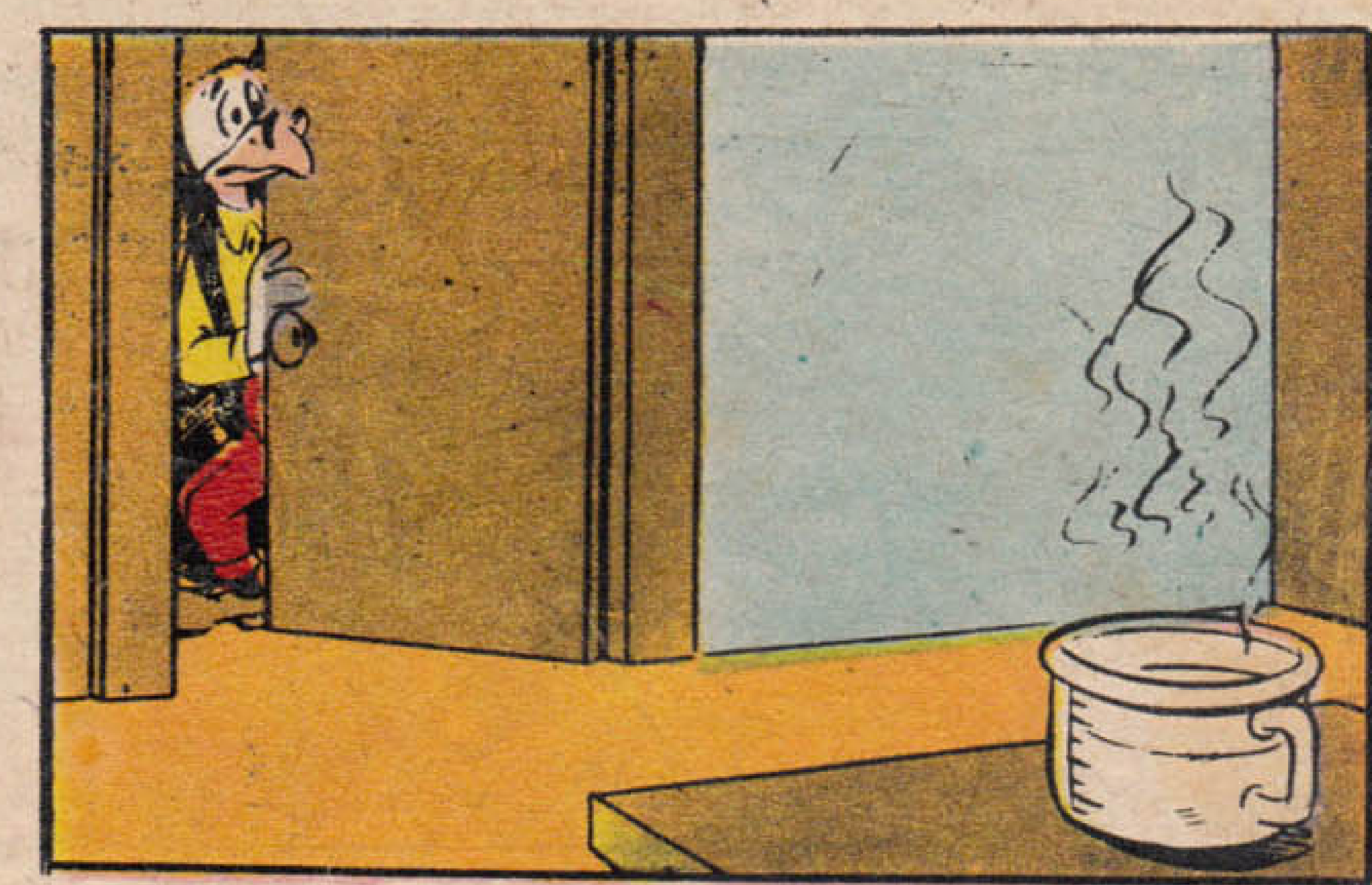



اختراعات
عبقرينو












فو!




Arab Comics.net
2013
عرب كوميكس
M.Raafat
احسن اصدقاء

BLUE BIRD





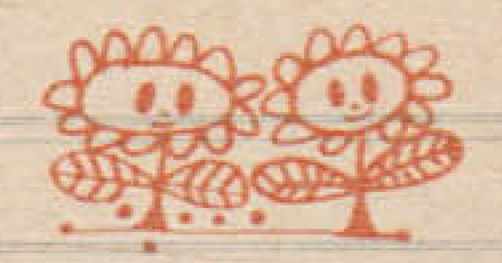
• أطلب مع العدد هدية
وزة عم سيد

• فارس الليل
قصة جديدة .. شيقة

العدد ٤٢٦ - ١٩ يونية ١٩٦٩ الثمن ٣٠ مليما

أخبار الأطفال

● اشترك اكثر من ٤٠٠ الف مواطن بالمانيا الديمقراطيـــة .. فى المشاورات التى أقيمت فى الاسابيع الماضية حـول مشروع القانون الجديد الخاص برعاية الطفـولة والشباب .. كان محور المناقشة يدور حول ضمان تحقيق الظروف الصحية لحياة وسلوك الاطفـال والشباب ، وحمايتهم من المؤثرات الاجتمـاعية الداخلية والعادية .



● قصر الثقافة .. بقصر النيل .. تقرر تحويله الى قصر نموذجى للصغار فقط



● نادى سينما الاطفال بقصر ثقافة كفر الشيخ .. يقدم افلاما طليعية ثقافية للاطفال بدار سينما الجمهورية فى العـاشرة صباح الجمعة من كل أسبوع .

بريد القراء

مسابقة جلا .. جلا

فى المسابقة الفنية .. «جلا .. جلا» فاز الصديق « صلاح الدين محمد على » من شبرا بثلاث قصص .. وفاز الصديق « حسن أمين حبيب » من القاهـرة بقصتين .. وفاز الصديق « طـارق ابراهيـم الصبرولى » من الاسكندرية بقصة ومجموعة طوابع ..



أرقام ٥ و ٩ و ٧
صلاح الدين محمد على



رقم ٨
طارق ابراهيم

حرف هـ
حسن أمين حبيب

كما فاز هؤلاء الاصدقاء بنشر أسمائهم :

مجدى عبد الهـادى الفيومى – منية السيرج .. امين وعزة عبـد الوهاب سرور العباسية .. أبوبكر حامد خليفة – الاسكندرية .. امال بدر سليمان – الاسكندرية محمد محمد زكى الشـعراوي – الاسكندرية .. محمدحسن الليثى – المنصـورة .. ايهاب وامل راضى عبدالله – الجيزة .. سمير على جابى – شبرا

تهانينا القلبية لقرائنا الاعـزاء وسنوالى نشر انتاجهم تباعا .

نادى المغامرات

بطل الاسبوع هو الصديـق « أحمد مصطفى امين » من كفر الشيخ وقد فاز بمجلة ميـكى وعضوية نادى المغامرات .

آداب الزيارة

قال لى والدى : هيا يا « احمد » لنخرج لشراء بعض حاجيات البيت .. فقلت له : معذرة يا ابى فانى اريد ان ازور صديقى « حمزة » فى بيته اليوم وهل ينتظرك «حمزة» الان فى بيته فقلت اذا لم اجده فسأرجع .. قال أبى : وكيف ؟ تزوره ولست على موعد معه ؟ – قلت : كما أزوره كل مرة فرد والدى قائلا : يا « احمد » .. لا احب ان تزور احدا بلا موعد .. لانك ان لم تجده عدت خائبا .. وضيعت وقتك .. وان وجدته فمن الجائز ان يكون مشغولا بعمل او بموعد اخر .. فقلت : ولكنى لم افكر فى شىء من ذلك قبل اليوم؟! قال : ان المهذبين الاخيار لا يزورون احدا بلا موعـد الا فى اوقات الضرورة .. وانت لا تريد ان تكون غير مهـذب .. ثم ان الزيارة يابنى لها آداب اخرى .. اختيار الوقت المنـاسب عندما يفرغ النـاس من اعمالهم .. الوقت الذى لا طعام فيه ولا نـوم .. وعنـدما تدخل البيت لا تدخل مسرعا بل تمهل لتستأذن قبل الدخول .. وسلم على من يقابلك من اهـل البيت .. وكن لطيفا ومؤدبا اذا جلست مع صديقك او مع والده .. قلت له : الاستئذان مطلوب عند دخول البيوت .. ولـكن هـل يجب الاستئذان عند دخـول النوادى وغـيرها ؟ قال والدى : النوادى أماكن عامة مستعدة لاستـقبال كل الناس لقضـاء وقت طيب فيها .. شـكرت والدى وأجلت الزيارة .. وذهبت معه لشراء حاجتنا وانا مسرور .

لكل مشكلة حل

انى متفوق فى دروسى ، ورغم هذا اجد معاملة شديدة من جانب والدى مما يتسبب عنه استغراقى فى تفكير غير مجد .. وزعل طول اليوم .

المعذب – ع . ا – القاهرة

صديقى .. احتـرام الابوين ، وتقـديرهما واطاعتهما شىء مفروض .. واذا كنت تجد معـاملة شديدة من جانب والدك فى هذه الفترة فهذا للتوجيه والارشاد والحرص على مستقبلك .. تجنب فعـل الاشياء التى تغضبه .. مع تنظيم وقتك بين القراءة واللعب والراحة .. اثبت لوالدك انك ناجح بتفوق حتى تكتسب ثقته بك .. ولست معك فيما تريد الاقدام عليه من الهروب او غيره .. توجه الى الله بالدعاء صباحا ومساء ان يوفقك ويهـديك حتى تكون من الناجحين .. فالمستقبل ينتظرك ويفتح ذراعيه لك ..


ماهو سر الأجازة السعيدة؟

إنتظر الرد .. فى ميكى العدد القادم

ميكى
مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
عفت ناصر

قيمة الاشتراك السنوى – ٥٢ عددا – فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا – فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج٠ع٠م ٠ والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج٠ع٠م – والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى – وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .


الصيف
بريشة عادل
تلاجة
- بسرعة يا ليلى ... حاموت من الحر..!
TAXI
• الإستفاده من التاكسى فى الصيف •
• تلفزيون مكيّف الهواء •
- ياه...!! ده الجو سخن جداً
الواحد لازم يقلع الخاتم..!!!
المدرسة
الإبتدائية للبنين
• فى بدء الأجازات الصيفية •
- حقهم يعملولنا تدريبات صيفية فى الجامعة عشان نتمرن عليها من دلوقت!

فارس الليل !

طاخ طاخ

بوم بوم!

دى دى

طاخ!

بوم بوم!

ياه! إيه الأصوات المزعجة دى؟

دى جايه من بيت "بندق"!











مغامرة جريئة لبطلكم المحبوب ميكي .. جديدة .. مثيرة .. مشوقة

























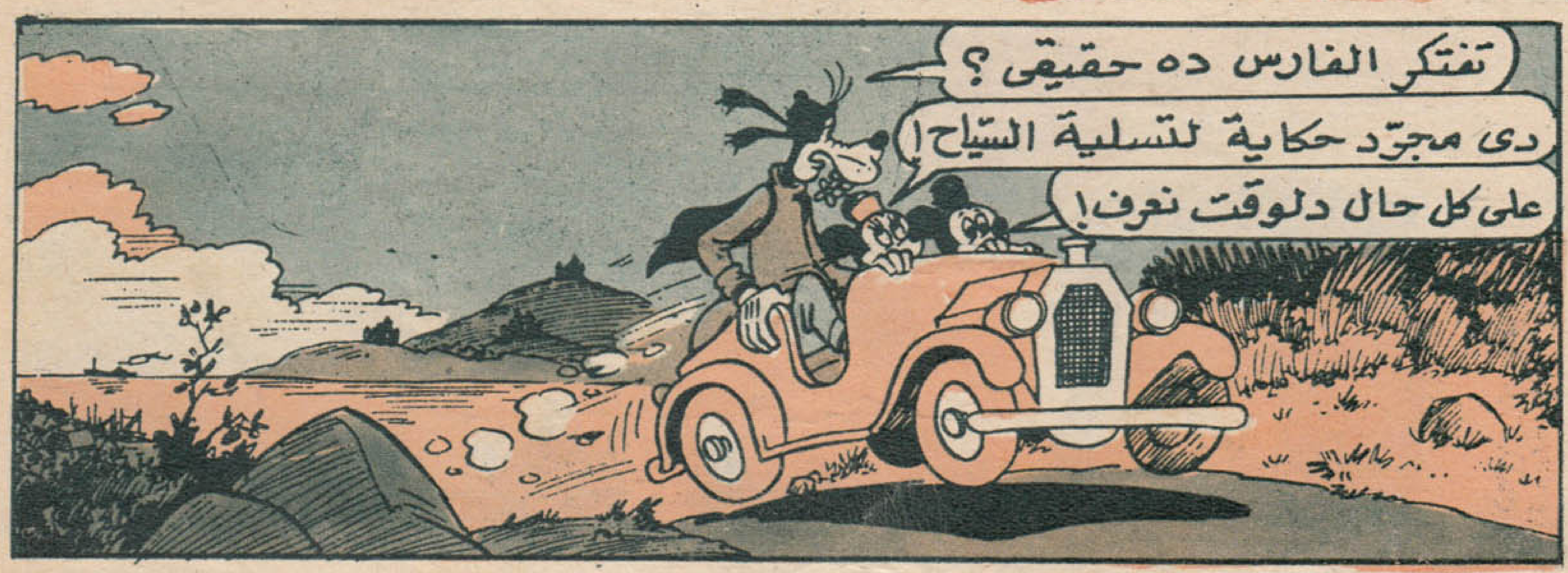


للتعارف : محمــــود غسان العائدى ـ العنوان ـ سوريا ـ دمشق ـ ص.ب ٢٠٤













البقية العدد القادم

للتعارف : محمد حمدي بيومي محمد ـ العنوان : شارع الدكتور محمدشاهين ـ عمارة ٢٧ شقة ٤ بالعجوزة ـ القاهرة

بلال .. و الطفل الفيل!

قابل "بلال" صديقه "فلفول"، مقيدًا في قصر المهراجا ..

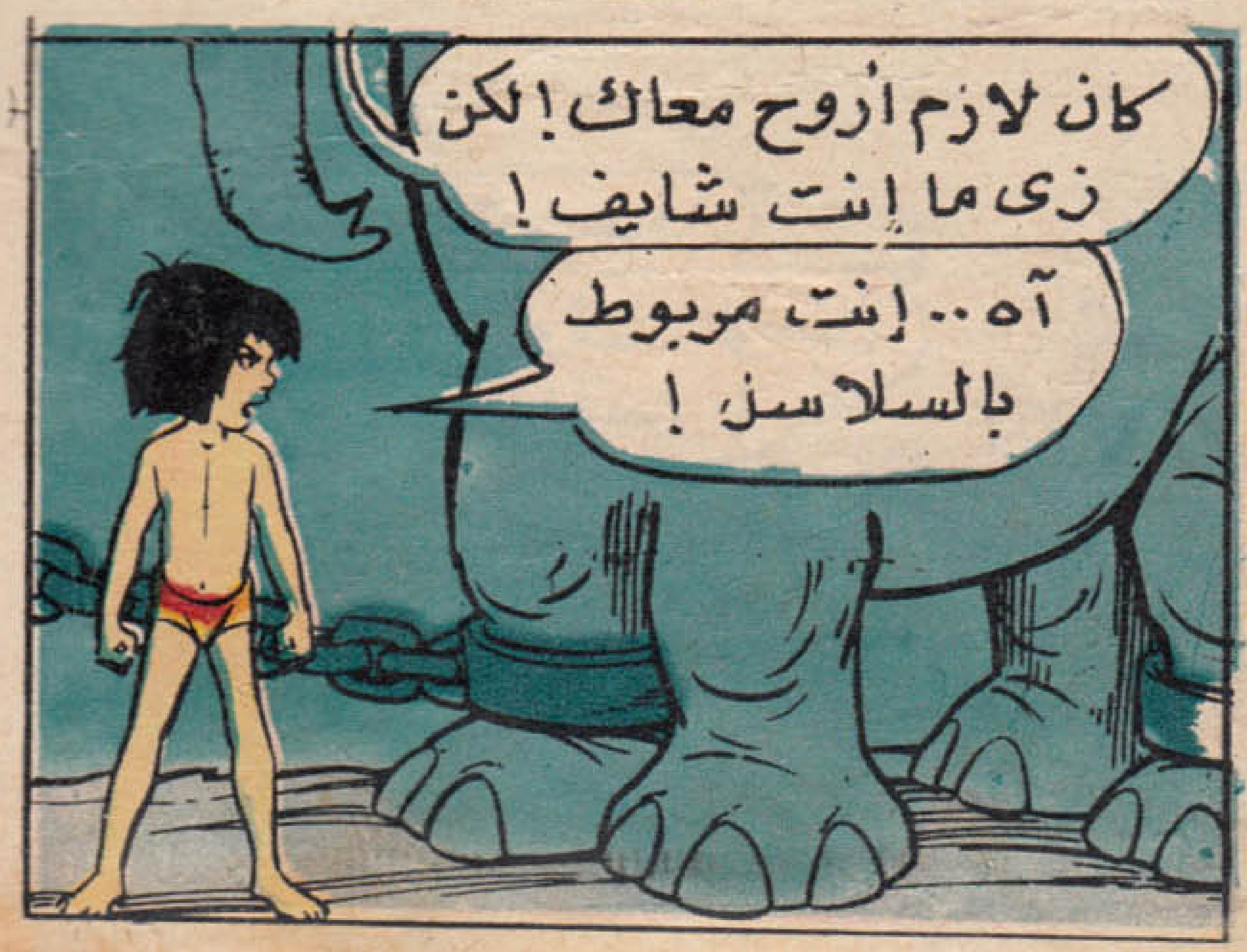
إيه الحكاية؟ زعلان ليه؟

خدم المهراجا سرقوا الفيل الصغير لأن لونه أبيض، ويمكن أن يُباع بمبلغ كبير!









للتعارف : محمد سامح ابراهيم محجوب ـ العنوان ـ ٦٥ ش الشيخ يوسف ـ الورديان ـ الاسكندرية ـ ج٠ع٠م


وبعد ذلك فى الغابة ..
وعلشان كده وعدت "فلفول" إننا ندوّر على إبنه .. ممكن تساعدنى؟
طبط.. أنا عارف طريقه، تعال معايا !


النهارده الصبح شمّيت ريحة واحد جديد فى الطريق ده !


هنا أنفى بيقول نبحث فى المكان ده ... حوله ريحة آدمى !
إسمع .. فيه صوت بين الأشجار دى !
بارو! بارو!

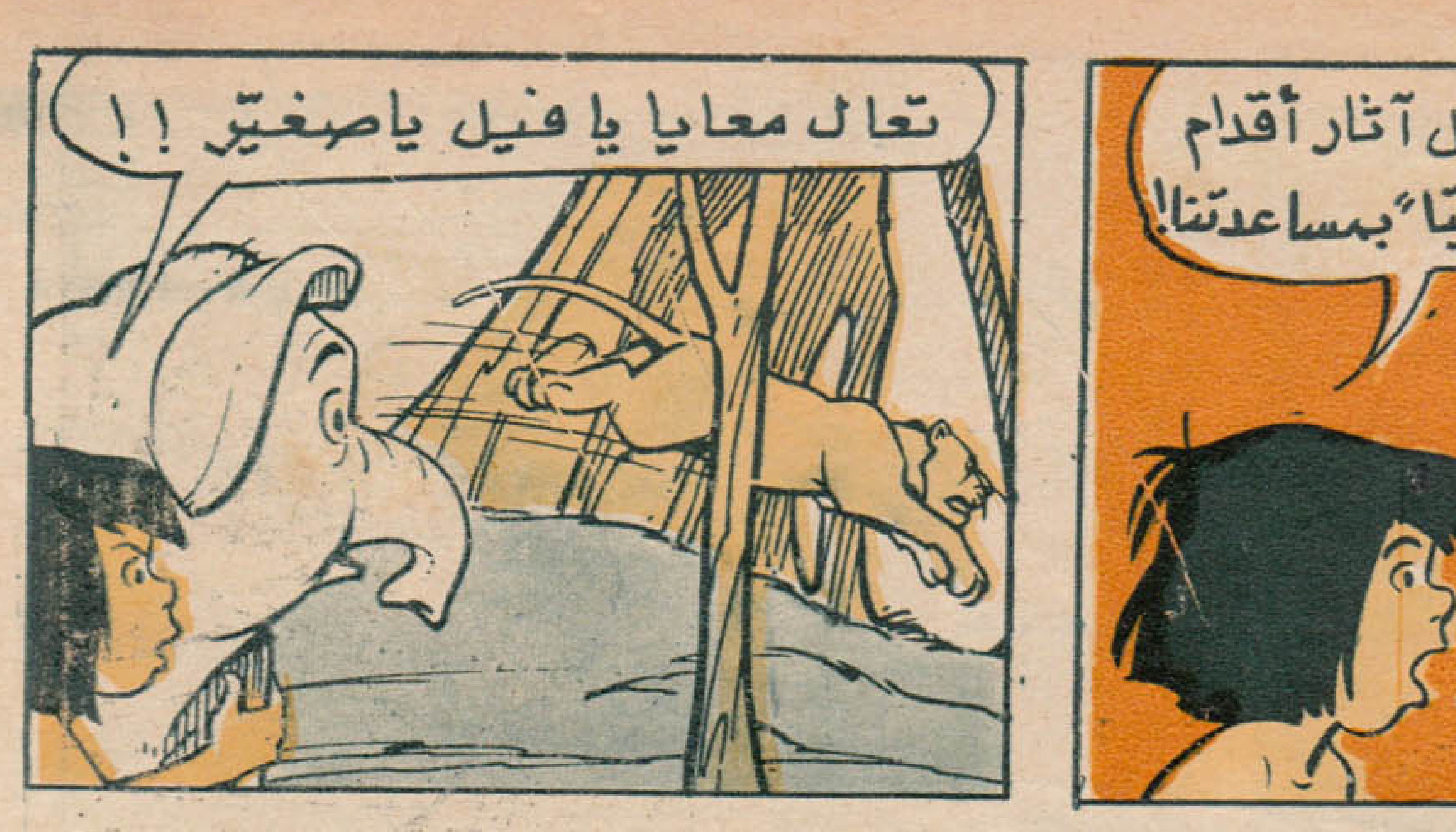

عثرت عليه يا "بشير"؟


مين جابك هنا ؟
خادم المهراجا، بيقول إن المهراجا ح يدفع مليون جنيه لاستردادى !


همم؟! إنت فيل ثمين !
دول راجعين هنا الظهر!


يجب أن نعمل بسرعة !!
أظن أنا عارف ح نعمل إيه، لكن إحنا محتاجين لمساعدة "شيتا" وقروده.
إسمع .. سس سى !















للتعارف : سهير حمدى بيومى ـ العنوان ـ شارع الدكتور محمد شاهين ـ عمارة ٣٧ ـ شقة ٤ بالعجوزة ـ القاهرة